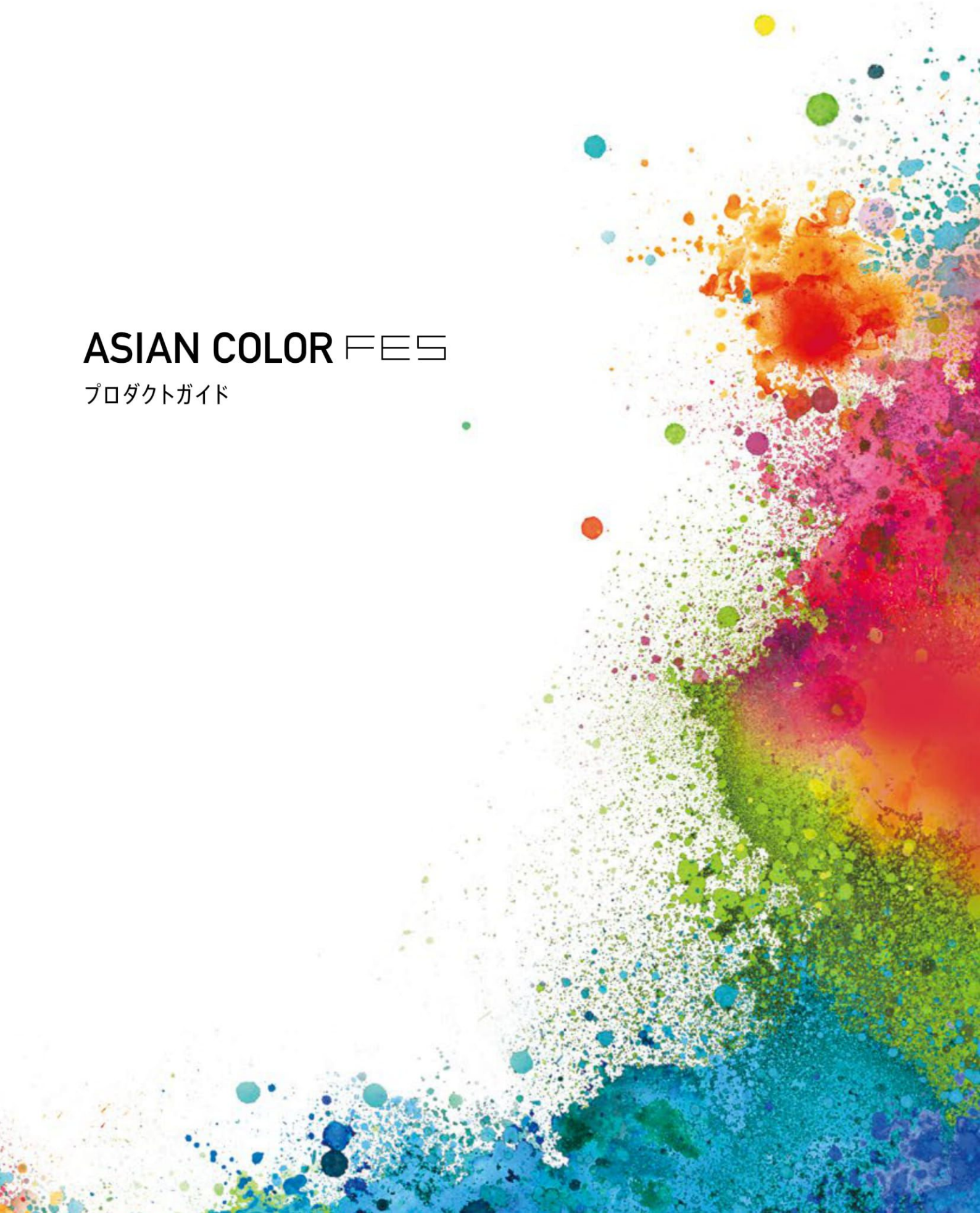
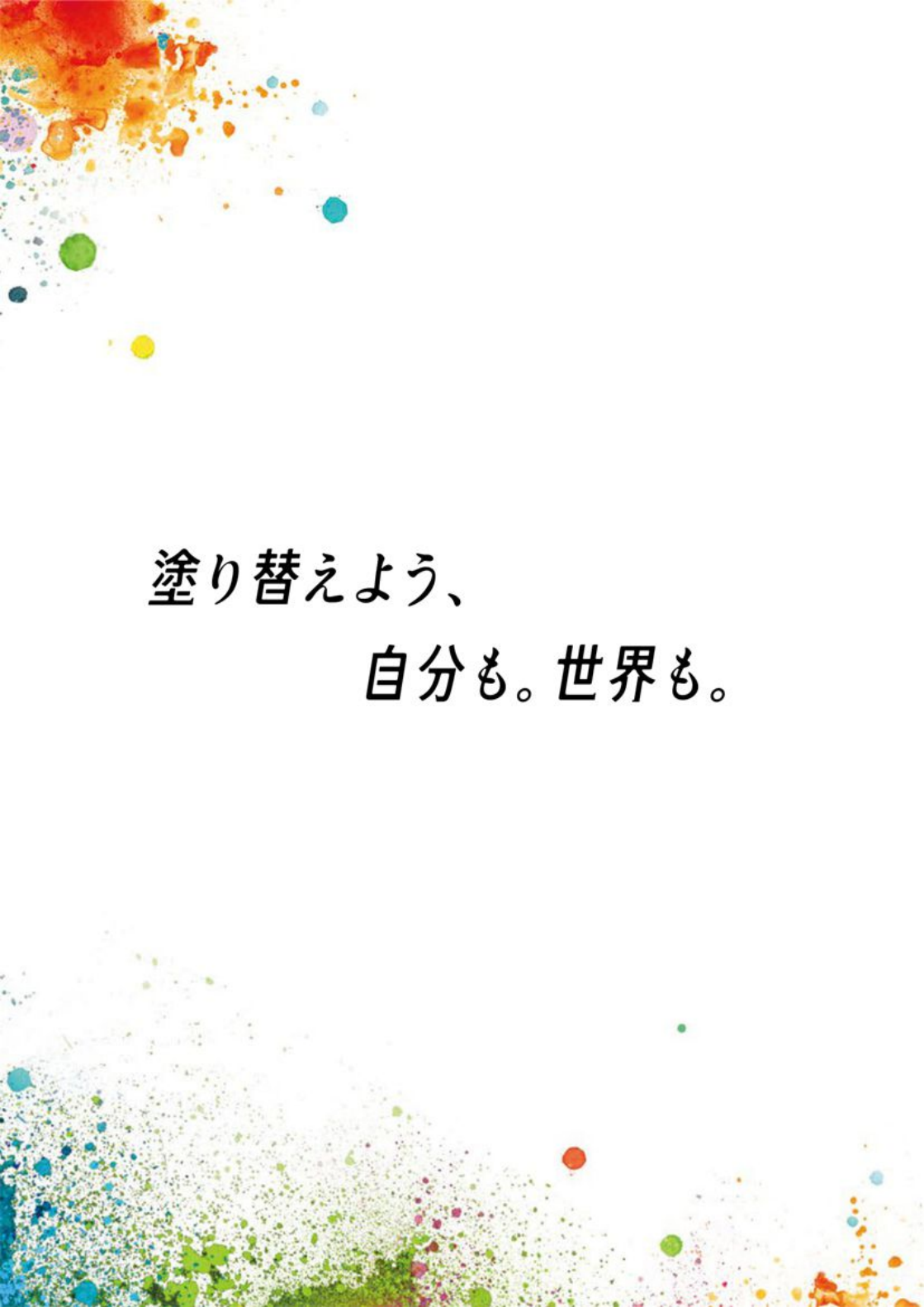




ASIAN COLOR FES

プロダクトガイド





塗り替えよう、
自分も。世界も。

これまで目にした景色ではなく、違う景色を見に行こう。

胸が高鳴るほうへ、足を踏み出そう。

鮮やかな発色で無限に広がる可能性。

感じるままに、色で個性を解き放て。

他の誰でもない、自分にしかつくれない色で、

自分も、世界も、塗り替えよう。

ASIAN COLOR FES

カラーチャート

LIFT ▲ アルカリタイプ

	MAT マット	ASH アッシュ	GRAY グレイ	VIOLET バイオレット	NATURAL ナチュラル	PINK ピンク
14						
12						
10						
9	10 MAT : 8 MAT 1 : 1	10 ASH : 8 ASH 1 : 1	10 GRAY : 8 GRAY 1 : 1	10 VIOLET : 8 VIOLET 1 : 1		10 PINK : 8 PINK 1 : 1
8						
7	8 MAT : 6 MAT 1 : 1	8 ASH : 6 ASH 1 : 1	8 GRAY : 6 GRAY 1 : 1	8 VIOLET : 6 VIOLET 1 : 1		8 PINK : 6 PINK 1 : 1
6						
5						
1						

※比率は組み合わせ比

CONTROL SERIES アルカリタイプ / クリアのみ微アルカリタイプ

	conc. GREEN コンクグリーン	conc. BLUE コンクブルー	conc. GRAY コンクグレイ			
--	------------------------	----------------------	----------------------	--	--	--

LOW LIFT ▼ 微アルカリタイプ

	MAT マット	ASH アッシュ	GRAY グレイ	VIOLET バイオレット	NATURAL ナチュラル	PINK ピンク
10	M8 : CLEAR 2 : 1	A8 : CLEAR 2 : 1	G8 : CLEAR 2 : 1	V8 : CLEAR 2 : 1	N10	P8 : CLEAR 2 : 1
8	M8	A8	G8	V8	N8	P8
6	M6	A6	G6	V6	N6	P6
5					N5	

※比率は組み合わせ比 ※N9 (N10 : N8 1 : 1) N7 (N8 : N6 1 : 1)

	RED レッド	ORANGE オレンジ	
14			1剤 : 2剤 (OX6%) 混合比率 1 : 2
12			
10			
9	10 RED : 8 RED 1 : 1	10 ORANGE : 8 ORANGE 1 : 1	
8			1剤 : 2剤 (OX6%) 混合比率 1 : 1
7	8 RED : 6 RED 1 : 1	8 ORANGE : 6 ORANGE 1 : 1	
6			
5			
1			

	conc. ROSE コンクローズ	conc. YELLOW コンクイエロー
--	----------------------	-------------------------

CONTROL SERIES

	LIGHTENER ライトナー
14	
10	

BOOSTER SERIES

	B.B ブラウンブースター
9	
8	
7	
6	
5	

※白髪30%に染めたときの仕上がりのレベル

■色番号の見方
LIFT
アルカリタイプ

ハチ ナチュラル
8 NATURAL
原色の
仕上がりのレベル
色名
(ナチュラル)

CLEAR ASH クリアアッシュ	CLEAR PINK クリアピンク
----------------------	----------------------

CLEAR クリア

■色番号の見方
LOW LIFT
微アルカリタイプ

エヌ ハチ
N8
色名
(ナチュラル)
仕上がりの濃さが
LIFT8と同じ

アジアンカラー フェス 医薬部外品

※写真は白毛髪に染めたイメージ。印刷物なので、実際の色とは多少異なる場合があります。

高明度・強発色を 実現する純色設計

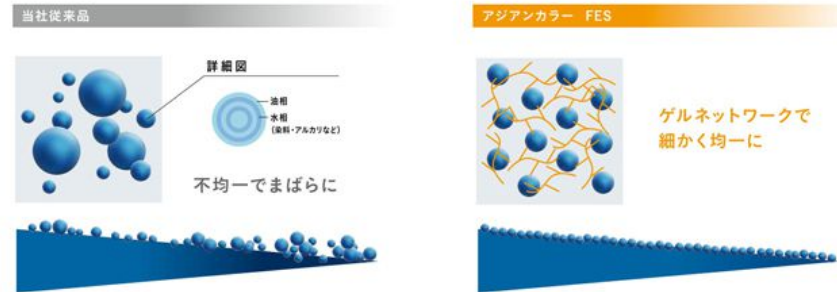
独自のベースと染料処方为实现した純色設計で、髪をいたわりながら表現の幅を広げます。

各色相が、髪の上できわめて鮮やかに発色する彩度に設定しました。



ベース 均一な発色を追求した「ゲルネットワーク処方」

染料やアルカリをゲルネットワークで包み込む構造で、細かく均一なベースを実現。美しく整った色表現が可能になりました。



染料 リフト力に頼らない鮮やかな発色

明るく見せる色みを配合することで、必要以上のリフト力に頼ることなく鮮やかに発色します。



香りのこだわり

カラー臭を香りの一部として利用し、マスキング。

カラー臭を強い香りでもマスキングするのではなく、香りの一部として利用。残臭を感じにくく、さりげない香りがポイントです。



※イラスト・図はイメージです。

製品一覧・特徴

1 剤

〈全67色〉 酸化染毛剤・脱色剤：各85g 医薬部外品

ALIFT ▲

アルカリタイプ

〈8系色 全38色〉

ブリーチ力 ★★★★★

発色 ★★★★★

1剤：2剤 (6%, 2.8%)

1:1 ~ 1:2

ALIFT ▼

微アルカリタイプ

〈8系色 全18色〉

ブリーチ力 ★☆☆

発色 ★★★★★

1剤：2剤 (2.8%) 1:1

CONTROL SERIES

アルカリタイプ / クリアのみ微アルカリタイプ

〈全7色・LT2色+CL〉

色の調整

- ・CONC. (アクセントカラー) 5色
- ・クリアアッシュ / クリアピンク
- ・ライトナー 2色
- ・クリア

BOOSTER SERIES

アルカリタイプ

〈全5色内 1色発売〉

白髪を染める / ブラウンを補給する

2 剤

1,200g 医薬部外品

OX 6%

OX 2.8%

彩度調整

● NATURALの活用

落ち着いた印象に

● GRAYの活用

やさしい印象に

● CLEAR ASH ● CLEAR PINKの活用

パール系の色調で質感調整。クリアのように使用できます。

- ・ファッションカラー
新生部・底染部に色が濃く出すぎる方へ、色をやわらげる。
- ・ブリーチカラー
淡い色調表現のベースに。

彩度を調整することで、色はもちろん質感や雰囲気まで思いのままに変えることができます。

トーンダウン表 (LIFT ▲ アルカリタイプの場合)

	現在の明度							
LEVEL	7	8	9	10	11	12	13	14
13								10:10N (1:1)
12							10:10N (1:1)	10:9N (1:1)
11						10:10N (1:1)	10:9N (1:1)	10:8N (1:1)
10					10	10:9N (1:1)	10:8N (1:1)	10:7N (1:1)
9				10:8 (1:1)	10:8 (1:1)	10:8:8N (1:1:2)	10:8:7N (1:1:2)	10:8:6N (1:1:2)
8			8	8	8	8:7N (1:1)	8:6N (1:1)	8:5N (1:1)
7		8:6 (1:1)	8:6 (1:1)	8:6 (1:1)	8:6 (1:1)	8:6:6N (1:1:2)	8:6:6N (1:1:2)	8:6:5N (1:1:2)
6	6	6	6	6	6	6:6N (1:1)	6:5N (1:1)	6:5N (1:1)

※ 1剤:2剤 (OX 2.8%) = 1:1 ※ LOW LIFT (微アルカリタイプ) の場合も組み合わせ方は同様です。N=... NATURAL

基本プロセス

カウンセリング
薬剤選定

薬剤塗布

自然放置
20~30分

カラーチェック

シャンプー
仕上げ



- 「アジアンカラー FES」をお使いになる前に…
アジアンカラー FES (医薬部外品) は、「使用上の注意」をよく読んで、正しくお使いください。
※ご使用前には毎回必ず皮膚アレルギー試験 (パッチテスト) をしてください。
※今までに染毛剤でかぶれたことのある方には、絶対に使用しないでください。
※施術時及びすぎすぎ時など、薬剤に直接触れる作業を行う時は、必ず適切な手袋を着用してください。
- 塗布前のストランド (毛束) テストのすすめ
デザインにあまり影響しない後頭部内側から毛束を2〜3ヶ所取り、カラー剤を塗布しホイルで包み、15分間前後放置します。色を確認後、使用薬剤を決定します。



ASIAN COLOR FES
WEB SITE



ARIMINO OFFICIAL
Instagram

ARIMINO

株式会社アリミノ

〒161-0033 東京都新宿区下落合 1-5-22 TEL.03-3363-8211(代)

www.arimino.co.jp  www.facebook.com/arimino.jp