

COLORIMUSE

by PRIMIENCE



INSPIRE. CREATE. COLOR YOUR MUSE.

アジア人の髪のために特別に開発した、全く新しいカラーシステム。

12色の厳選したラインナップから生まれる無限のカラーバリエーションと専用ケアアイテムの配置により、どんな髪色でも、何度でも、制限なく、自由に楽しめます。あなたの新しいミューズをCOLORMUSEで。

COLORMUSE
by PRIMIENCE





COLORMUSEが叶える3つのこと

1. アジア人の髪にも思い通りの色を

アジア人の髪のために特別に開発された色で、思い通りの鮮やかな発色を実現します。

2. 組み合わせで無限の色彩を

組み合わせ次第で、ビビッドからパール、ナチュラルまで、カラーバリエーションは無限に広がります。

3. カラーチェンジを自在に、気分に合わせてカラーを

専用アイテム「カラーリムーバー」の配置で、自在なカラーチェンジをサポートします。

COLORMUSEという名に込められた想い

発想やひらめきを与えてくれる人を、アートの世界では MUSE（ミューズ）と呼びます。

COLORMUSE という名前に込めたのは、「その無限に広がるカラーバリエーションによって、ヘアデザイナーの皆さまに、クリエイティビティを存分に発揮し、多くの MUSE（ミューズ）を生み出していただきたい」という想いです。COLORMUSE は、無限に広がるカラーバリエーションと高いコントロール性により、どんなお客さまの個性にも合うヘアカラーの提案を可能にします。ヘアデザイナーの皆さまの手で、たくさんのお客さま = MUSE（ミューズ）を輝かせてください。

COLOR CREAM

カラーミューズ パイ プリミエンス
カラークリーム
240g

アジア人の髪にも思い通りの色を実現。
使い方に応じて表現の幅が無限に広がるヘアカラー



HOW TO USE (使用量目安: ミディアムレングスで120g)

1. シャンプー後、しっかりタオルドライします。
2. 頭皮等につかないよう、ハケ等で髪に塗布します。
3. 10～20分間放置した後、ブレーンリンスは色が出なくなるまで行い、その後、シャンプーし、コンディショナーまたはトリートメントで仕上げます。

*直前にブリーチをした場合には、色ムラや染まりムラなどの原因になりますので、しっかりとシャンプーをし、ブリーチを取り除いてください。

KEY TECHNOLOGY

1. 厳選した染料のみ配合した色調設計

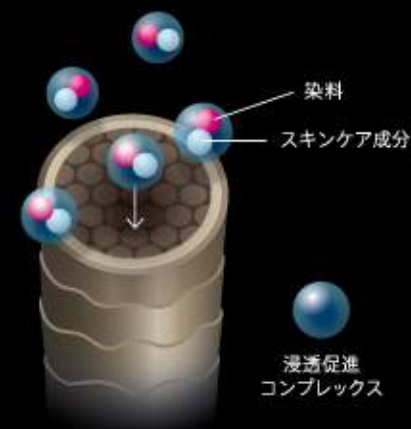
無限の色表現のために、厳選した染料のみを配合した色調設計を採用。さらに、赤みの強いアジア人の髪にも思い通りの色を表現するために、クール系の色には、アンチレッドメラニン染料を配合。赤みを打ち消し、思い通りの発色を実現します。



2. 浸透促進コンプレックス処方

親水性の成分と親油性の成分の両方を抱え込む力を持つ、資生堂独自のスキンケア成分アクアインプールを核とした、浸透促進コンプレックス処方を採用。キューティクルの内側にまで染料とSヒアルロン酸*をはじめとするスキンケア成分を同時に浸透させるため、高い色持ち効果と高いケア効果を発揮します。

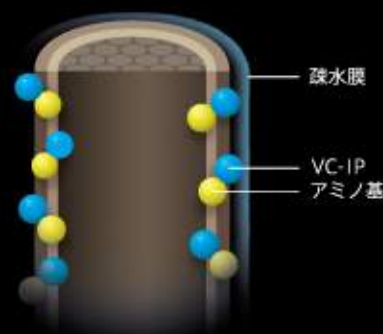
*アセチルヒアルロン酸 Na



3. カラーアンカリングテクノロジー

美白スキンケア化粧品にも使われるVC-IP*を核とした独自処方〈カラーアンカリングテクノロジー〉の採用により、髪の疎水性を維持。高い色持ち効果をサポートし、日々のダメージからも髪を守ります。

*毛髪保護成分=テトラヘキシルデカン酸アスコルビル



*図は全てイメージです

COLOR CHART

COLORMUSEなら、アジア人の髪にも思い通りの色を表現することが可能です。

その時の鍵となるのは、アンダートーン(BASE)のコントロールです。

カラーチャートを参考に、思い通りの色を表現してください。

	BASE	RED	ORANGE	YELLOW	GREEN	BLUE	VIOLET	PINK	GRAY	BROWN	BEIGE	WHITE	CLEAR
20LV													
17LV													
15LV													
13LV													
11LV													

COLOR REMOVER



カラーミューズ バイ プリミエンス
カラーリムーバー
500g

医薬部外品

ダメージを抑えながら
残留色素を取り除く
カラーチェンジに適した脱染剤

- 3種の過硫酸塩をベストバランスで処方し、メラニン分解とダメージを抑えながらスムーズなカラーチェンジをサポートします。

脱染効果のイメージ図



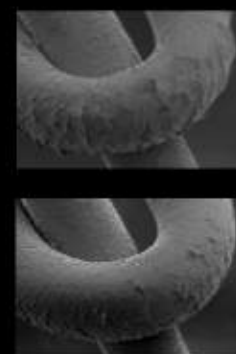
◆メラニン色素 ●カラーミューズの染料

当社従来品との比較

経時による変化



ヘアダメージ



HOW TO USE (使用量目安: ミディアムレンジスで50g)

1. 第1剤(本品)と第2剤(染毛剤・脱色剤の酸化剤)を1:2~1:3の割合で、使用する直前によく混合します。
2. 塗布終了後、室温で10~30分間放置し、残留色素がなくなったところでよく洗い流しシャンプーします。

MIX比率

カラーリムーバー: 2 剤

1:2

COLOR EQUALIZER

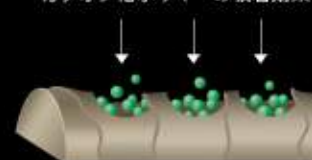


カラーミューズ バイ プリミエンス
カラーイコライザー
200mL

ヘアカラー施術の前後に使用することで
髪の状態を整えて、均一で美しい
ヘアカラーの仕上がりをサポート

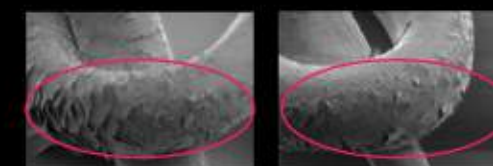
- カチオン化ポリマーがダメージ部分に吸着することで髪表面の状態を整え、カラークリームの均一な染まりをサポートします。

カチオン化ポリマーの吸着効果



カチオン化ポリマー(+)が毛髪表面のダメージ部分(-)に吸着し、均一な染まりをサポート

髪表面を整える効果



カラーイコライザーなし カラーイコライザーあり

HOW TO USE (使用量目安: ミディアムレンジスで15~20プッシュ)

カラー前: カラーを塗布する部分を中心に適量を塗布し、よくなじませます。
乳化時: 髪に適量を揉みこんでいただくと、より均一な仕上がりをサポートします。

TOP COAT



カラーミューズ バイ プリミエンス
トップコート
500g

髪にうるおいを与えながらめらかに整え、つややかで
美しい仕上がりとし色を防止するトリートメント

- カラーアンカリングテクノロジーの採用で、高い色持ち効果とダメージケア効果を発揮します。

毛髪表面コートの効果



コーティングが染料の流出をブロック



- Sヒアルロン酸*配合により髪をしなやかに仕上げます。

*アセチルヒアルロン酸Na

HOW TO USE (使用量目安: ミディアムレンジスで3プッシュ)

ヘアカラー施術後、アフターシャンプーをした後に
適量を手にとり髪全体になじませ、そのあとよくすすぎます。

*図は全てイメージです

COLOR SHAMPOO & TREATMENT



カラーミューズ バイ プリミエンス
カラーシャンプー
180mL
〈全3色〉



カラーミューズ バイ プリミエンス
カラートリートメント
140g
〈全3色〉

カラーリング後の色持ちをよくし
サロンでの美しい仕上がりをキープ

- 使うたびに色素を補給し、髪色を美しく保ちます。
- カラーアンカリングテクノロジー^{*1}の採用で
高い色持ち効果とダメージケア効果を発揮します。
- Sヒアルロン酸^{*2}配合により、
髪をしなやかに仕上げます。

^{*1} カラートリートメントのみに採用 ^{*2} アセチルヒアルロン酸 Na

色づき効果イメージ

BLUE

アッシュ系
マット系のカラーの方に

VIOLET

バイオレット系のカラーや
ハイトーンの方の
黄ばみおさえに

PINK

レッド系/ピンク系の
カラーの方に



カラーシャンプー HOW TO USE

(使用量目安：ミディアムレンジスで500円玉大)

髪と頭皮をよくぬらし、適量を髪全体に広げながら十分に泡立てて洗い、そのあとよくすすぎます。(1分程度、放置いただくとより効果的です。)

カラートリートメント HOW TO USE

(使用量目安：ミディアムレンジスでピンポン玉大)

シャンプーの後、髪の水気をよく切ります。手に適量を取り、地肌にすりこまずに、髪全体によくなじませます。3～5分程度そのまま放置します。(時間をおくとより効果的です)すすいだお湯に色がでなくなるまでしっかりすすいでください。タオルドライ後、ドライヤーでしっかりと乾かします。

〈使用上の注意〉身体や風呂場のタイルなどについた場合は、すぐに洗い流してください。色が手に残ることがありますが、ボディソープ等で洗えば落とせます。

PROCESS



SPECIAL RECIPE



- Design Image** Bold & Confidence
- Design Point** Style : 直線的なカットラインで意志の強さを表現
Color : 全体は深く強いREDで、情熱と自信を表現
: ブラックのローライトで引き締めて、モード感をプラス
- Process** 1. ブリーチ
全体を15Lvまでブリーチ
2. カラー
全体に COLORMUSE RED を塗布後、PRIMIENCE G5 (AC3%)で、根元を引き締め、バリアージュでローライトを入れます。
3. シャンプー & トリートメント
20分放置後、色が混ざらないよう注意しながら、シャンプーし、COLORMUSE トップコートで仕上げます。



- Design Image** Smart & Cool
- Design Point** Style : 90年代音楽シーンを意識したスタイル
Color : 全体はBLUEで、どこまでもクールでシャープに
: VIOLETをフィンガーペインティングで入れて、遊び心をプラス
- Process** 1. ブリーチ
全体を17Lvまでブリーチ
2. カラー
全体にCOLORMUSE BLUEを塗布します。フィンガーペインティングで、フロントを中心に、COLORMUSE VIOLETを重ねます。
3. シャンプー & トリートメント
20分放置後、シャンプーし、COLORMUSE トップコートで仕上げます。



- Design Image** Sweet & Spicy
- Design Point** Style : レイヤーの入った動きのあるスタイルとバングで甘さを表現
Color : 全体にやわらかなPINKで甘くやわらかな印象を表現
: 毛先に鮮やかなPINKのグラデーションを加え、強い印象をプラス
- Process** 1. ブリーチ
全体を17Lvまでブリーチ
2. カラー
全体に COLORMUSE PINK+WHITE = 1:40で塗布し、毛先1/4に、COLORMUSE PINKを重ねます。
3. シャンプー & トリートメント
20分放置後、シャンプーし、COLORMUSE トップコートで仕上げます。



- Design Image** Creative & Imaginative
- Design Point** Style : マッシュベースのディスコネクションデザインで強い個性を表現
Color : GREENをベースとしたマルチカラーデザインで個性を表現
- Process** 1. ブリーチ
全体を17Lvまでブリーチ
2. カラー
全体に COLORMUSE GREEN+BLUE= 1:5 を塗布。その後、COLORMUSE GREEN+YELLOW=1:3 をスライシングで塗布します。根元を引き締めるため、PRIMIENCE EG5 (AC3%) を塗布します。
3. シャンプー & トリートメント
20分放置後、色が混ざらないよう注意しながら、シャンプーし、COLORMUSE トップコートで仕上げます。



SHISEIDO HAIR & MAKE UP ARTIST Yuka Ishizuka 石塚 由香

PROFILE

2005年資生堂に入社。Hair-makeup Salon MASAを経て、資生堂の宣伝広告のヘアメイクを中心に、コレクションなどでも多岐にわたり活動。またシーズンヘア制作メンバーとして、ヘアショーに参加。ヘアメーキャップスクール SABFA の講師も担当。

インタビュームービーはこちらから。



ARTIST INTERVIEW / クリエーションの際に大切にしていることは？

作品の世界観はもちろん大切ですが、なかでも私がもっとも大切にしていることは、モデルに似合っているかどうか。そのモデルさんらしさを引き出せたら、いい作品になるんじゃないかなと思っています。今回の COLORMUSE のキービジュアル創作では、それぞれのモデル本人が持つ個性を大切にしました。その個性の演出に欠かせないのは、思い通りの色が出せ、自由自在に使いこなせるヘアカラーです。この COLORMUSE は、まるで絵の具のように自分の思いのままに操れるところが気に入っています。これからのクリエイションには欠かせないツールですね。

PRODUCT LINE-UP



カラーミューズ
バイ プリミエンス
カラークリーム
〈染毛料〉全12色
240g



カラーミューズ
バイ プリミエンス
カラーリムーバー
〈脱染剤〉
500g
販売名 CC カラーリムーバー

医薬部外品



カラーミューズ
バイ プリミエンス
カラーイコライザー
〈ヘアトリートメント〉
200mL



カラーミューズ
バイ プリミエンス
トップコート
〈ヘアトリートメント〉
500g



カラーミューズ
バイ プリミエンス
カラーシャンプー
〈シャンプー〉全3色
180mL



カラーミューズ
バイ プリミエンス
カラートリートメント
〈カラーリンス〉全3色
140g

PRIMIENCE SERIES



プリミエンス
マルチカラーグループ
〔全131色〕
1剤 80g
〈医薬部外品〉



プリミエンス
チューニングカラーグループ
〔全25色〕
1剤 80g
〈医薬部外品〉



プリミエンス
エンリッチ
〔全8色相 52色〕
1剤 80g
〈医薬部外品〉



プリミエンス エンリッチ
ダメージレスライン
〔全9色相 9色〕
1剤 80g
〈医薬部外品〉



デベロッパー
6
2剤 1,000mL
〈医薬部外品〉



デベロッパー
AC 4.5
2剤 1,000mL
〈医薬部外品〉

※AC=アルカリキャンセル



デベロッパー
AC 3
2剤 1,000mL
〈医薬部外品〉

※AC=アルカリキャンセル

●使用上の注意をよく読んで、正しくお使いください。●ご使用前には毎回必ず皮膚アレルギー試験(パッチテスト)をしてください。●ヘアカラーでかぶれたことのある方には絶対に使用しないでください。

PRIMIENCE
Style

美容師の投稿から始まる
ヘアカラーWEBマガジン
<http://primienc-style.jp/>



プリミエンススタイル 検索

#プリスタ #カラーミューズ #COLORMUSE
上のハッシュタグをつけてインスタグラムでスタイル
を投稿するとWEBマガジンに掲載されるチャンス!

COLORMUSE
EXPERIENCE

COLORMUSEで、あなたの
“MUSE”ミューズを生み出そう!
<http://www.pro.shiseido.co.jp/>



カラーミューズ 検索

#COLORMUSE #COLORYOURMUSE
上のハッシュタグをつけてインスタグラムでスタイル
を投稿!

資生堂プロフェッショナル株式会社

〒105-0021 東京都港区東新橋1-1-16 沙留FSビル7F

TEL.03-6218-7920 FAX.03-6218-7921

<http://www.pro.shiseido.co.jp/>

商品・技術に関するお問い合わせは...

Technical Center [ヘア技術センター]

☎ 0120-785-466

月~金/10:00~18:00(土・日・祝祭日除く)

D0010



4 524120 800396