

M A N U A L

caradeco museria

HAIR COLOR FOR PRO USE

Through the power of amino acids, this hair color has achieved a damage-free state. In addition, it has improved basic performance in terms of dyeability, ammonia smell and skin dyeing. A hair color in which the main ingredients are amino acids.



makes hair shiny with a beautiful dyed finish

HAIR COLOR

色とりどりの個性を引き出すサロンカラー
caradeco museria

プロの感性を刺激するサロンカラーです。

musée(ミュゼ)はフランス語で「美術館」
caradeco museria(キャラデコミュゼリア)は「色とりどりのギャラリー」

単色使いでも綺麗な発色で、さらにミックスしても濁りにくいので色味が計算しやすくイメージ通りの色がつくれます。

ミックス時に計算しやすく
濁りにくい発色

キャラデコ オキサイド N 02
1050ml 医薬部外品
(過酸化水素2%)

※アミノ酸へアバックベースの詳細については、P10をご覧ください。

関連商品

キャラデコ
クイックブレックス
500ml
(酸化染毛剤用補助料)

※使用上の注意をよく読んで、正しくお使いください。
 ※今までに本品に限らず過硫酸塩配合の脱色剤でかぶれたことのある方には絶対^①に使用しないでください。

「TONER／トナー」は中野製薬株式会社の登録商標です。

LINE UP ラインアップ 左:黒髪を染めた場合のイメージ 右:白髪を染めた場合のイメージ

tone	N ナチュラル B ベージュ MLK ミルキー SMK スモーキー PT プラチナ					V バイオレット PV ピンクバイオレット P ピンク PR ピンクレッド			
	N 13m	B 13m	MLK 13m	SMK 13m	PT 13m	V 13m	PV 13m	P 13m	PR 13m
13									
12	N 12m								
11	N 11m	B 11m	MLK 11m	SMK 11m	PT 11m	V 11m	PV 11m	P 11m	PR 11m
10	N 10m	B 10m			PT 10m				
9	N 9m	B 9m	MLK 9m	SMK 9m	PT 9m	V 9m	PV 9m	P 9m	PR 9m
8	N 8m	B 8m			PT 8m				
7	N 7m	B 7m	MLK 7m	SMK 7m	PT 7m	V 7m	PV 7m	P 7m	PR 7m
6									
5	N 5m	B 5m	MLK 5m	SMK 5m	PT 5m	V 5m	PV 5m	P 5m	
4									
3	N 3m								

tone	R レッド O オレンジ G ゴールド MG マットゴールド M マット MA ミントアッシュ A アッシュ LA ラベンダーアッシュ L ラベンダー								
	R 13m	O 13m	G 13m	MG 13m	M 13m	MA 13m	A 13m	LA 13m	L 13m
13									
12									
11	R 11m	O 11m	G 11m	MG 11m	M 11m	MA 11m	A 11m	LA 11m	L 11m
10									
9	R 9m	O 9m	G 9m	MG 9m	M 9m	MA 9m	A 9m	LA 9m	L 9m
8									
7	R 7m	O 7m	G 7m	MG 7m	M 7m	MA 7m	A 7m	LA 7m	L 7m
6									
5	R 5m				M 5m	MA 5m	A 5m		L 5m

TONE-UP	TONE-UP
13m	11m
トーンアップ 13	トーンアップ 11

BORDEAUXm	REDm	ORANGEm	YELLOWm	BLUEm
ボルドー	レッド	オレンジ	イエロー	ブルー

※黒髪を染めた場合のイメージ
※トーンアップ13は13トーン相当のブリーチ力
※トーンアップ11は11トーン相当のブリーチ力

PROCESS プロセス

A circular color chart with 12 color categories labeled around the perimeter: G (top), MG (top-right), M (right), MA (bottom-right), A (bottom), LA (bottom-left), I (left), V (bottom-left), PV (left), P (left), PR (top-left), and R (top-left). The chart is divided into 12 numbered points (1-12) arranged in a circular pattern, with each point corresponding to a specific color category and a numerical value.

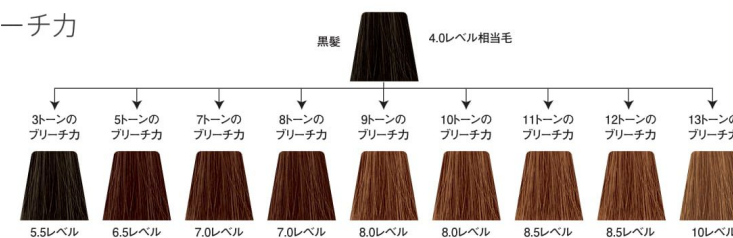
BORDEAUX_m RED_m ORANGE_m YELLOW_m BLUE_m

			混合比率
キャラデコ オキシイド N 06 商品名：オキシ / オキシイド 06	6%	標準第2剤として 使用します。	3トーン～12トーン トーンアップ11 アクセントカラー 第1剤：第2剤 = 1：1
キャラデコ オキシイド N 02 商品名：オキシ / オキシイド 02	2%	既染部をリタッチする時に 使用します。	13トーン トーンアップ13 第1剤：第2剤 = 1：2

※放置タイム 30分間自然放置(新生部)

・今までにヘアカラーでかぶれたことのある方には絶対に使用しないでください。
・敏感化毛染剤は、染毛剤等の他のラージン剤と比べてアレルギーを引き起こしやすいと、人によっては、アレルギー性接触皮膚炎が日常生活に支障を来すほど重篤化することがあります。
・これまでに酸化毛染剤で異常を感じたことのない人であっても、継続的に毛染めを行ううちにアレルギー性接触皮膚炎になる可能性があります。
・アレルギーの症状一旦発症した場合でも、再度使用することによって発症し、次第に症状が重くなり、全身症状を呈することがあります。
・酸化毛染剤の取扱者が増えるにつれて、アレルギーによる訴えが多くなると考えられる可能性があります。
・使用の際は一冊簡易（化粧品）の中文の注意事項を最後までよく読んでおくってください。
・使用の際は毎回必ず皮膚アレルギー試験（パッチテスト）を行ってください。
・染毛により何らかの異常を感じた場合には、使用中に必ず、必ず医師の診療を受けてください。

■ ブリーチ力



各色の仕上がりの明るさ ※レベル表示 黒髪(4レベル相当毛)に染色した場合

tone	N ナチュラル	B ベージュ	MLK ミルキー	SMK スモーキー	PT プラチナ	V バイオレット	PV ピンクバイオレット	P ピンク	PR ピンクレッド
13	9	9	9	9	9	9	9	9	9
12	8.5								
11	8	8	8	8	8	8	8	8	8
10	7.5	7.5			7.5				
9	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	6.5	6.5			6.5				
7	6	6	6	6	6	6	6	6	6
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3	3								

tone	R レッド	O オレンジ	G ゴールド	MG マットゴールド	M マット	MA ミントアッシュ	A アッシュ	LA ラベンダーアッシュ	L ラベンダー
13	9	9	9	9	9	9	9	9	9
12									
11	8	8	8	8	8	8	8	8	8
10									
9	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8									
7	6	6	6	6	6	6	6	6	6
5	5				5	5	5		5
3									

TONE-UP	TONE-UP	BORDEAUX _m	RED _m	ORANGE _m	YELLOW _m	BLUE _m
13 _m	11 _m	ボルドー	レッド	オレンジ	イエロー	ブルー
10	8.5	5	7	9.5	9.5	3

TONE DOWN CHART トーンダウン表 第2剤：キャラデコ オキサイド N 02 放置時間：15分



PIGMENT COMBINATION

色素配合表 第1剤に配合している色素イメージ

tone	N ナチュラル ベージュ	B ベージュ ミルキー	MLK ミルキー スモーキー	SMK スモーキー アッシュ	PT アッシュ	V バイオレット ピンクバイオレット	PV ピンクバイオレット ピンク	P ピンク ピンク	PR ピンク ピンク	R レッド レッド	O オレンジ オレンジ	G グリーン グリーン	MG グリーン グリーン	M マッド マッド	MA マッド マッド	A アッシュ アッシュ	LA アッシュ アッシュ	L ラベンダー ラベンダー
13																		
12																		
11																		
10																		
9																		
8																		
7																		
6																		
5																		
4																		
3																		

BORDEAUX
ボルドー

RED
レッド

ORANGE
オレンジ

YELLOW
イエロー

BLUE
ブルー

特 長

サークルポジショニング設計

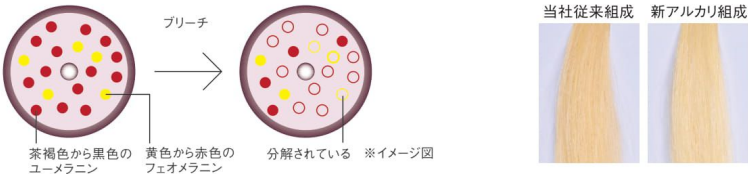
サークルポジショニング設計は、新アルカリ組成を応用したアミノ酸ヘアバックベース（AHPベース）と独自の染料配合により、単色使用だけではなく、ミックス使用でも濁りにくく綺麗な発色を実現します。さらに、ミックス時に彩度変化が起こりにくく綺麗な中間の色になるため、計算しやすく幅広い色表現が可能になりました。

ファッションカラーとしての綺麗な発色

【新アルカリ組成】

ヘアカラーにおいて、ブリーチ時に髪に残る黄赤味が色表現に影響を及ぼしていることがわかり、その黄赤味を抑制する新アルカリ組成を開発しました。キャラデコミュゼリアはその新アルカリ組成を応用した、アミノ酸ヘアバックベース（AHPベース）を採用。これによりファッションカラーに求められる濁りにくく綺麗な発色を実現しました。

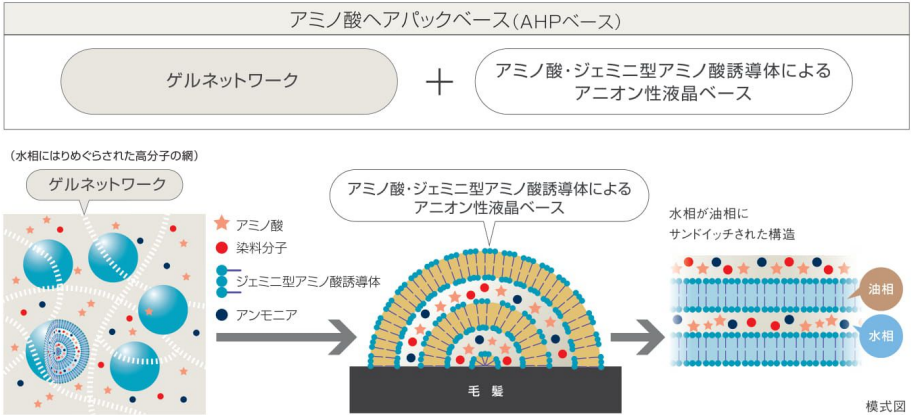
新アルカリ組成 ユーメラニンだけではなく、効果的にフェオメラニンを分解することで、濁りの原因となる「黄赤味」が抑えられます。



【アミノ酸ヘアバックベース（AHPベース）】

アミノ酸は毛髪を構成する成分で、毛髪への浸透性、補修力、水分保持能が高いことが知られています。アミノ酸ヘアバックベースはそのアミノ酸とアミノ酸誘導体※1からつくられたヘアカラーベースであり、カラーの基本性能を向上し、さらにノンシリコン・ノンカチオンでも良好なヘアコンディションを実現できます。キャラデコミュゼリアはアミノ酸ヘアバックベースの浸透性とヘアコンディションをさらに向上させるために、染料の浸透性を高めるとともに、毛髪補修効果に優れたジェミニ型アミノ酸誘導体※2を用いて開発しました。

【アミノ酸ヘアバックベース（AHPベース）の構造】



※1 N-ラウロイル-L-グルタミン酸ナトリウム(乳化剤)
※2 ジラウロイルグルタミン酸リシンナトリウム液(湿潤剤)

【ジェミニ型アミノ酸誘導体※1】

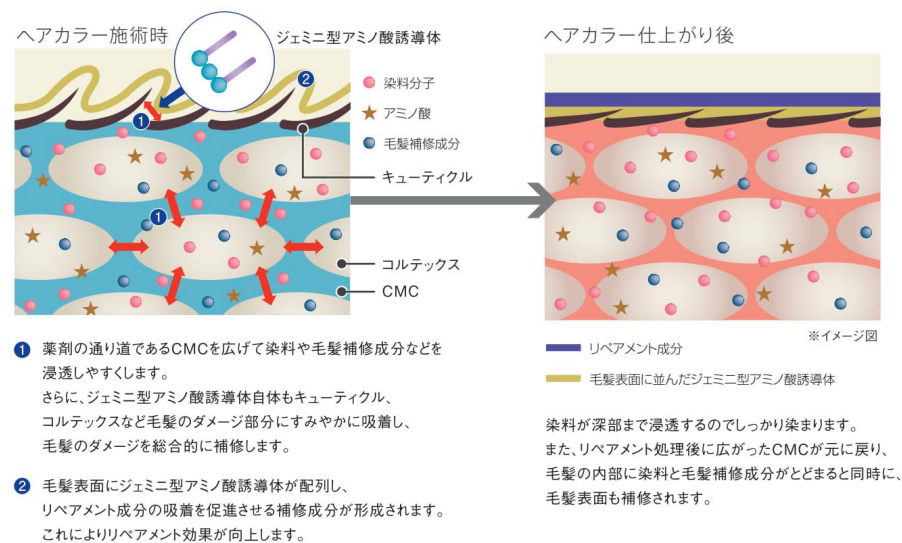
薬剤の通り道を広げて浸透性を高めるとともに、毛髪のダメージを補修する働きがあります。

【浸透性の向上】

ジェミニ型アミノ酸誘導体は染料やアルカリ剤、ヘアカラーに配合している毛髪補修成分を毛髪内部に送る働きがあります。

【毛髪ダメージの補修】

ジェミニ型アミノ酸誘導体はCMCの役割とペプチド結合による加水分解タンパクの役割を同時にこなし、ダメージ部分を補修します。また、リペアメントの吸着性を高める効果があります。



【ヘアカラーの染まりの向上】

新アルカリ組成を応用したアミノ酸ヘアバックベース（AHPベース）では、ジェミニ型アミノ酸誘導体が染料を深部まで浸透させるため、毛髪がしっかり染まります。

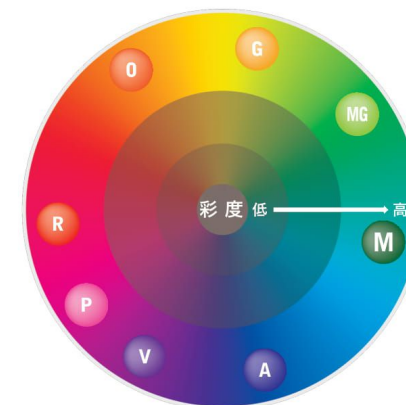
【染料配合量と同じ場合の当社従来ベースとアミノ酸ヘアバックベース（AHPベース）の染色性の比較】



【ミックス時に計算しやすく濁りにくい発色】

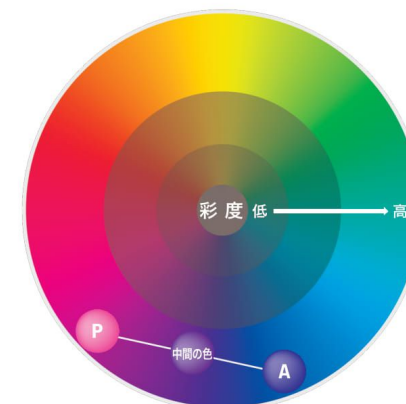
【彩度と明度が揃った発色】

キャラデコミュゼリアは各系統色の彩度と、黒髪からの仕上がりの明度を揃えた色味設計。



【計算しやすく、幅広い色表現が可能】

各系統色の彩度を揃えることで、ミックスしても濁りにくなりました。
さらに、彩度が同じであるため、ミックス時にイメージ通りの中間の色が作りやすく、計算しやすくなりました。
これにより、幅広い色表現が可能になりました。



【ミックス例】

ミックスしても濁りにくく、綺麗な中間の色ができます。



ヘアコンディションの向上と毛髪ダメージの軽減

【毛髪表面、内部への補修効果】

キャラデコムゼリアはヘアカラーにより引き起こされる毛髪へのダメージに対応するため、毛髪の表面と内部の双方に効果的に作用する補修成分を配合しました。

表面の補修

毛髪表面に働きかけキューティクルを補修し、ヘアカラー処理後の毛髪にまとまりと滑らかさを与えます。

アミノ酸由来の高分子※1、ラノリン(18MEA類似成分)※2、ジェミニ型アミノ酸誘導体※3、フィトステロール誘導体(CMC類似成分)※4配合

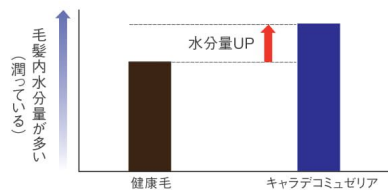
内部の補修

ヘアカラー時の毛髪内部のダメージを抑えます。さらに、ヘアカラーで流出しやすいアミノ酸※5とPPT※6の補給により毛髪に潤いを与え、ヘアカラー処理後のバサつき(乾燥)を抑えます。

アミノ酸(グリシン、グルタミン酸、アスパラギン酸)、ジェミニ型アミノ酸誘導体配合

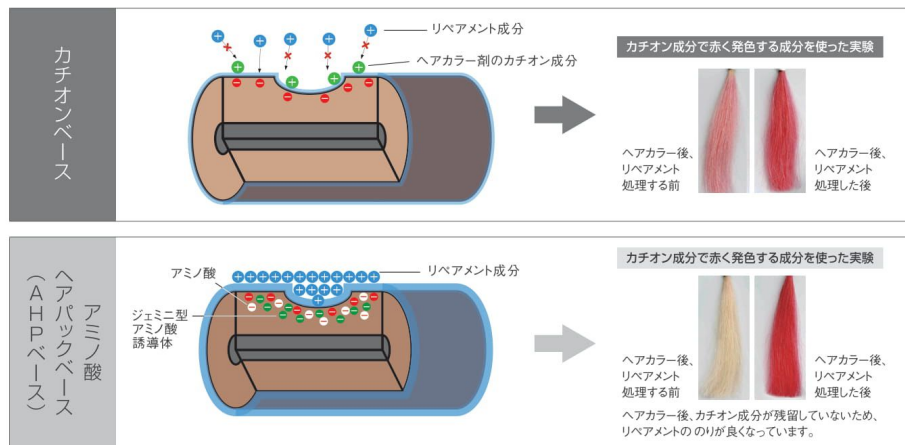
【ヘアカラー処理後の水分量比較データ】

ヘアカラー後の方が毛髪内水分量が増えています。アミノ酸ヘアバックベース(AHPベース)に含まれる毛髪補修成分により、毛髪の潤いを保ちながら、まとまりの良い仕上がりを実現しました。



【リペアメント®効果の向上】

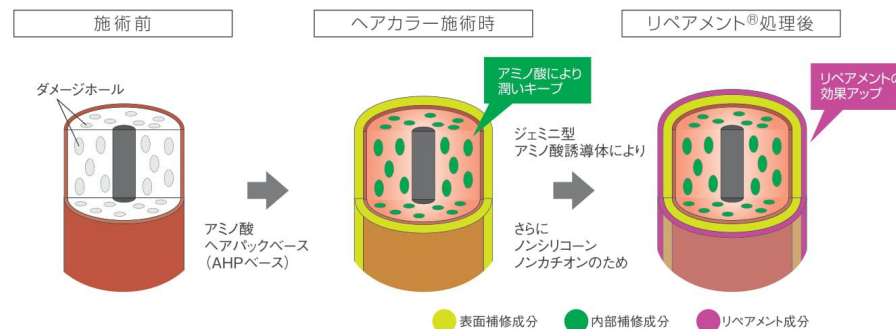
アミノ酸ヘアバックベース(AHPベース)は、シリコーン、カチオン成分を配合していません。また、ジェミニ型アミノ酸誘導体により、ヘアカラー処理後のリペアメントの吸着性を高めます。



※1 ポリアスパラギン酸ナトリウム液 (毛髪保護剤)
 ※2 ラノリン (基剤)
 ※3 ジラウロイルグルタミン酸リシンナトリウム液 (湿潤剤)
 ※4 N-ラウロイル-L-グルタミン酸ジ(フィトステリル・2-オクタデシル) (毛髪保護剤)

※5 グリシン (毛髪保護剤)
 グルタミン酸 (毛髪保護剤)
 アスパラギン酸 (毛髪保護剤)
 ※6 加水分解ケラチン液 (毛髪保護剤)

【毛髪補修メカニズム】



不快臭の低減

アンモニア臭の抑制効果をもたせることができたため、配合した香りを楽しむことができます。

キャラデコムゼリアの香調

フルーティフローラルの香り

ペアー・グリーンアップル・カシス・ミゲ・ジャスミン・ブルメリアにセダーウッド・ムスクでまとめました。



操作性の向上

アミノ酸ヘアバックベース(AHPベース)のゲルネットワークは、塗布時に起こる薬剤の乾燥を防ぎます。また、伸びが良く、操作性が向上しました。

3つのCでキレイをつくる キャラデコ3Cシステム

キャラデコ3Cシステムはサロンカラーの魅力を引き出すシステム。
各アイテムの「イオン性」と毛髪に欠かせない大切な成分である「アミノ酸」に着目し、
サロンカラー、サロンケア、ホームケアの3つのCでキレイをつくります。



テクニックを活かせる salon color。
仕上がり差をつける salon care。
キレイをkeepする home care。

この3つのCがサロンカラーの価値を高め、お客様に心からヘアカラーを楽しんでいただけます。

「リペアメント/REPAIRMENT」は中野製薬株式会社の登録商標です。

