

PRIMIENCE

PRODUCTS GUIDE



PRIMIENCE

髪色、うるおいに満ち、光を放つ。
上質のその先へ…プリミエンス

水と光のテクノロジーが
ヘアカラーをさらなる進化へ

美しく豊かな発色、輝くようなツヤ、そしてなめらかな手ざわり。

そのすべての願いをかなえるヘアカラーが誕生しました。

着目したのは『水の働き』と『光の効果』による2つのアプローチ。

さらに、お客さまお一人おひとりに合わせて色みをチューニングするという新発想で
サロンワークのクリエイティビティを刺激するヘアカラーが、今ここに。

待ちこがれていた最上の仕上がりを、プリミエンスがお届けします。

「誰もが憧れる美しい髪色」を研究して たどりついた「水の働き」と「光の効果」

Focus 1

「水の働き」

ヘアカラーが毛髪へ作用するときにかかる「膨潤」と「浸透」。
この2つに大きな影響を与える『水の働き』に着目しました。

「水」は、染料やコンディショニング成分が毛髪へ浸透するための環境を整えるとともに、
それらを毛髪内部へ効率よく運んでいく役割を担います。
プリミエンスは水の働きを活かすことで、
高い染色効果とうるおいのある仕上がりを実現します。

Focus 2

「光の効果」

透明感の高いキューティクルでこそ映える、ヘアカラーの「色」と「ツヤ」。
この2つを演出するために欠かせない『光の効果』に着目しました。

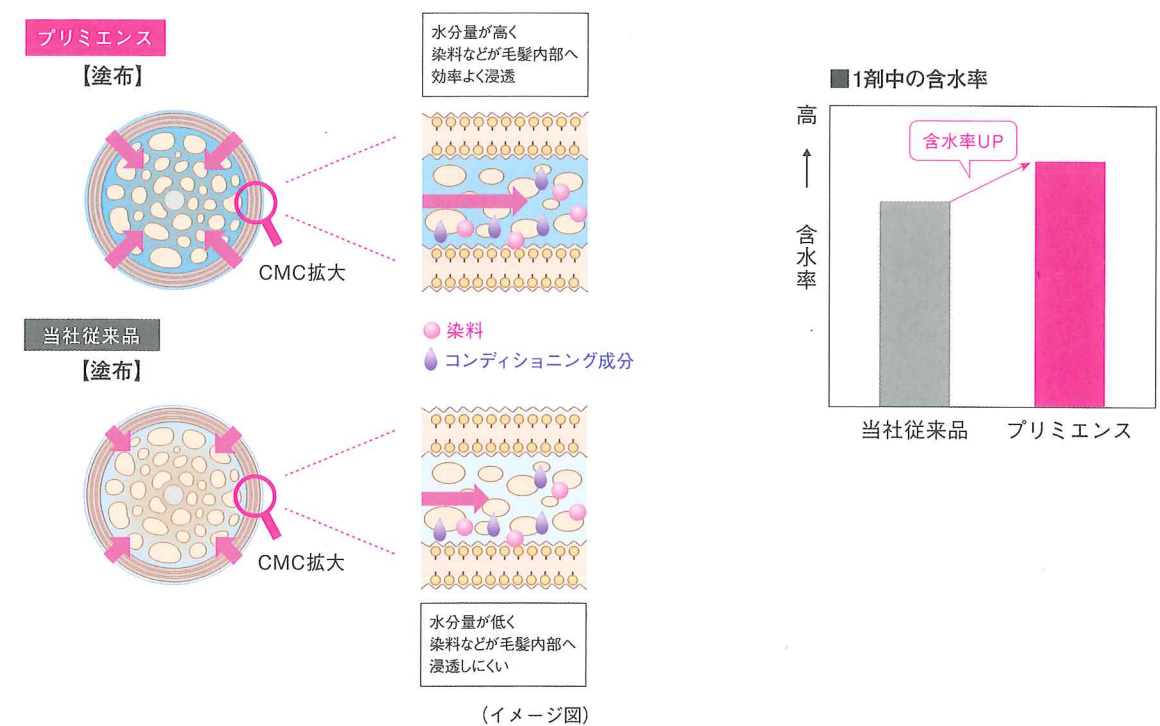
「光」は、整ったキューティクルがあってこそ、美しいツヤとクリアな発色を演出します。
プリミエンスは、「表面・表層・深層」とキューティクルをマルチにケア。
光の効果を活かすことで、透明感に満ちた色と、内側からあふれるツヤを実現します。

水で届ける、色とうるおい

クリアな発色と色持ち。ダメージを軽減。

モイスチャーリッチ処方

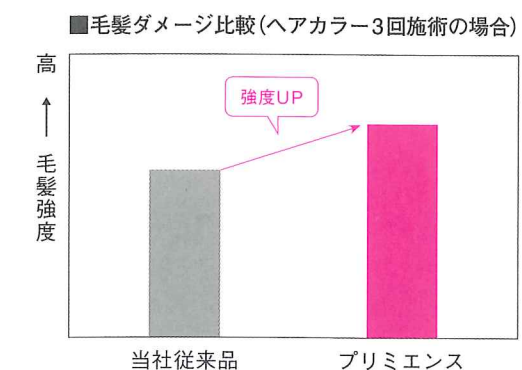
1剤中の水分量を高めることにより、毛髪内部への浸透効果が向上。
水が染料やコンディショニング成分を効率よく毛髪内部へ導き、クリアで深みのある発色を実現します。



プリミエンスの効果1

髪のダメージ軽減に成功

水の働きを高めることで染色効果が高まり、アルカリ量を低減。ヘアカラーの繰り返しによるダメージを抑制します。



※毛髪の状態等により、実際とは異なる場合があります。

高い染色力と仕上がりのうるおいを向上

独自の染色促進処方1 ※特許出願中

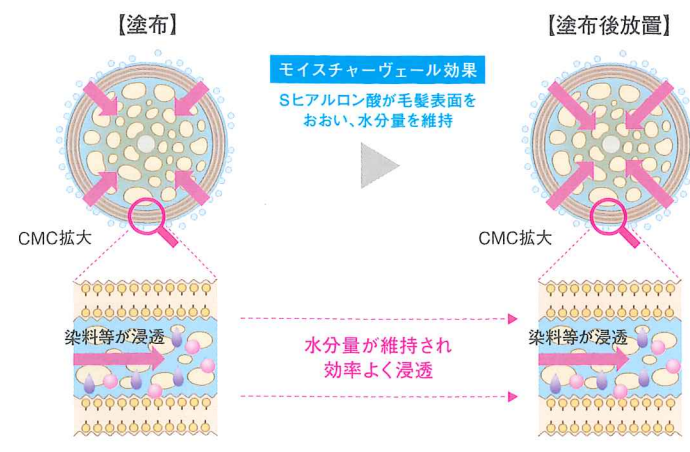
Sヒアルロン酸 <資生堂独自開発の高機能保湿成分>

一般的なヒアルロン酸を上回る高い保湿力を持つSヒアルロン酸を配合。

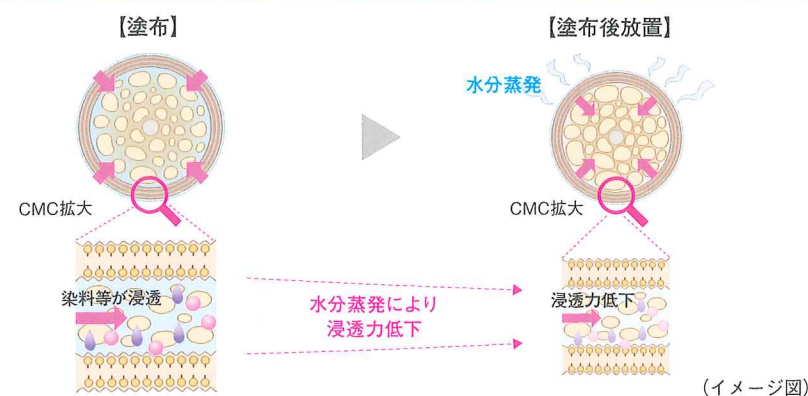
この保湿成分のモイスターヴェール効果により、毛髪の水分量が保たれ、染料とコンディショニング成分が効果的に浸透します。

優れた染色性を発揮し、うるおいのあるなめらかな質感へと導きます。

プリミエンス



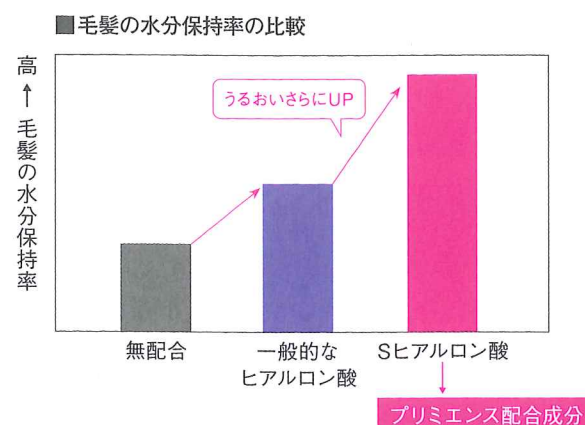
当社従来品



プリミエンスの効果2

うるおいのある質感へ

Sヒアルロン酸が吸着したことにより、ヘアカラー後の毛髪の水分保持率がアップ。うるおいのある質感へと導きます。



高い染色力と美しい髪色を維持

独自の染色促進処方2 ※特許出願中

DUPLEX浸透促進成分 <資生堂特許成分配合>

ウォーム系とクール系2つの異なる特性を持つ染料それぞれに作用する成分を組み合わせた

DUPLEX浸透促進成分を配合。

毛髪深部へ効率よく染料を浸透させ、すべての色相において高い染色性と色持ち効果を発揮します。

プリミエンス



当社従来品

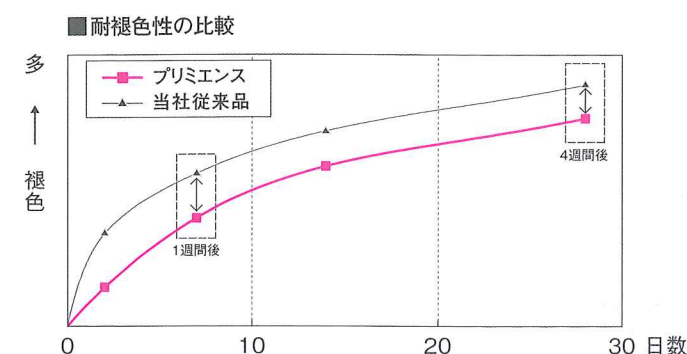


プリミエンスの効果3

施術後の美しい髪色が続く

毛髪深部でしっかり酸化重合するため、シャンプーなどでの染料の流出も少なく、色持ちが良くなります。

ゆるやかに褪色していくことで、色みを長く楽しめます。



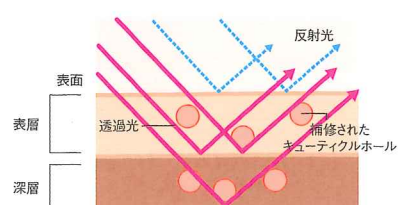
光が放つ、ツヤと輝き

マルチキューティクルケア成分によるツヤ効果

マルチキューティクルケア成分

キューティクルの表面・表層・深層の3層すべてにアプローチする、マルチキューティクルケア成分を配合。
キューティクルの透明感を向上させ、光の乱反射を抑えることで、健康毛・ダメージ毛ともに
クリアで深みのある発色と、あふれるツヤ、輝きを実現します。

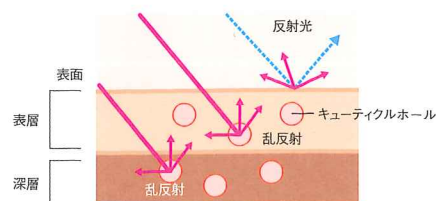
プリミエンス



表面ケア成分 — シアバター・植物フィトステリル・オレンジラフィー油
表層ケア成分 — L-グルタミン酸・L-アルギニン
深層ケア成分 — 大豆レシチン・加水分解大豆タンパク

表面ケア成分がキューティクル表面を保護、
表層ケア成分がキューティクルホールをケアし、光の乱反射を防ぎます。さらに深層ケア成分がCMC(毛髪内間充物質)のすき間を埋め、毛髪強度を高めます。ツヤを高め、ヘアカラーのクリアな発色を実現します。

ダメージ毛



毛髪がダメージを受けるとキューティクル表面の反射効率が低下し、キューティクルホールが発生します。キューティクルの透明度が低下し、ツヤ感が損なわれ、ヘアカラーの色がクリアに表現されません。

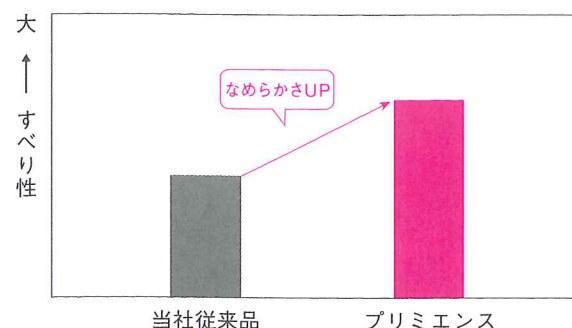
(イメージ図)

プリミエンスの効果4

ツヤと手触りの向上

マルチキューティクルケア成分がキューティクルをケアすることで、毛髪表面も整い、なめらかでつややかな仕上がりを実現します。

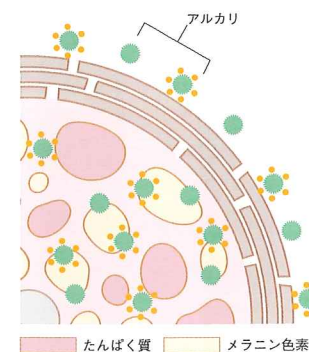
■毛髪表面のすべり性比較(ヘアカラー3回施術の場合)



お客様の快適な時間をお約束するやさしい香りとプロフェッショナルな技術をサポートする優れた操作性

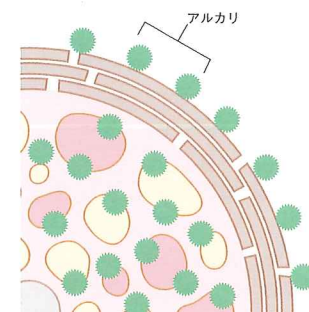
2種類のアルカリ剤をバランスよく組み合わせることにより、最適なブリーチ力と高い染色性を実現できるようになりました。
アンモニア量の低減により、匂いを抑えることにも成功。カラーリングの時間が、より快適な時間へと変わります。

プリミエンス



メラニン色素に選択的に働きかけ、最適なブリーチ力を発揮。
効率的な酸化反応により、高い染色性を実現します。
アルカリの活性力が緩やかなため、揮発性が低く匂いも抑えます。

当社従来品



アルカリの活性力が高いため、たんぱく質とメラニン色素双方にダメージを与えます。
また、揮発性が高く、匂い立ちが強くなってしまいます。

(イメージ図)

シアーグリーンフローラルの香り

やさしいフローラルの香りに、さわやかさを感じさせるシトラスやグリーン、フルーティーの香りをアクセントとしてプラスしたやさらかなシアーグリーンフローラルの香り。
アンモニアをやさしく包み込んで揮発させ、髪に残臭を残さず、やさしい香りがサロンに広がります。

快適な操作性

塗布しやすく、流しやすい粘性を実現。さらに、均一にむらなくなじみ、ストレスのない快適な施術をサポートします。

クリエイティビティを刺激する 多彩な表現力と広がる可能性

「お客さまお一人おひとりに合わせてヘアカラーをチューニングする」

という新発想から生まれたマルチカラーとチューニングカラー。

2つのカラーグループがクリエイティビティを刺激し、カラーリングの可能性は無限大に。

さらに、2剤の使い分けによって、既染部やダメージ部分にも幅広く効果的に対応でき、

スムーズなサロンワークをサポートします。



マルチカラーグループ
【全63色】

1剤 80g

<医薬部外品> アルカリタイプ

[特長]

- ナチュラル～ハイトーンレベルまで高発色を楽しめるグループ。
- クリアで深みのある色が表現できます。



チューニングカラーグループ
【全23色】

1剤 80g

<医薬部外品> アルカリタイプ

※ディープカラーのみ低アルカリタイプ

[特長]

- マルチカラーと組み合わせて色の拡張性を高めるグループ。
- 多彩な色表現をサポートします。

■ プロセス ○ 1剤・2剤の混合比率＝全て(1:1) ○ 基本放置時間＝30分



※毛髪のダメージ状態に合わせて前・後処理を行います。



デベロッパ 6

2剤 1,000mL

<医薬部外品>

[特長]

- 新生部や健康毛に。
- トーンアップしたい場合に使用します。



デベロッパ AC4.5

※アルカリキャンセル機能

2剤 1,000mL

<医薬部外品>

[特長]

- 染まりやすい新生部や既染部に。
- トーンアップ、トーンダウンしたい場合に使用します。



デベロッパ AC3

※アルカリキャンセル機能

2剤 1,000mL

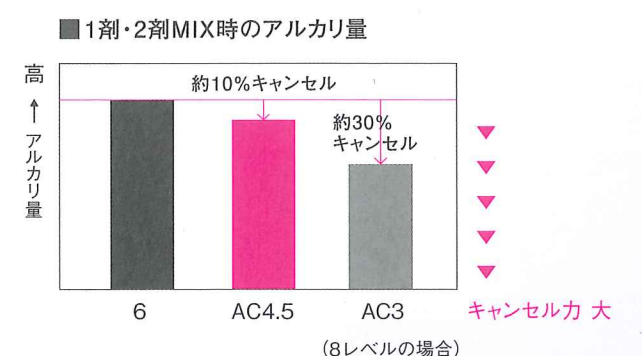
<医薬部外品>

[特長]

- ダメージの気になる既染部に。
- トーンダウンしたい場合にディープカラーと組み合わせて使用します。

■ アルカリキャンセル機能について

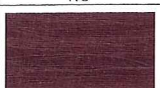
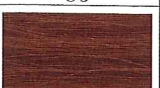
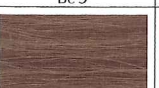
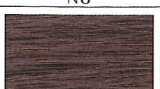
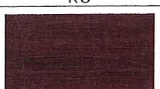
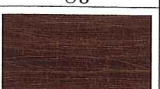
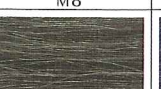
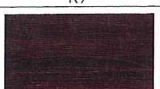
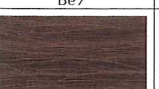
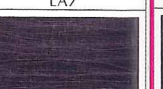
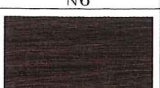
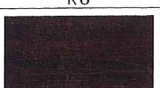
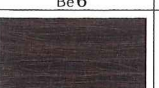
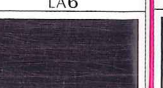
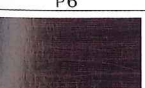
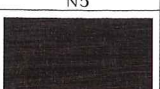
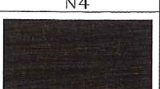
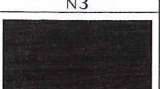
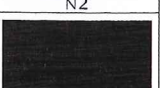
アルカリキャンセル機能のあるAC4.5とAC3の2剤は、1剤中の一部のアルカリを中和し、その機能をキャンセル。毛髪への負担を軽減し、よりダメージレスな施術を実現します。



「マルチカラー」+「チューニングカラー」の新発想で
ヘアカラーのバリエーションは無限大に

サロンで使いやすく、色の拡張性が高められる全86色。

- サロンで使いやすい全86色。単品で使用しやすいのはもちろん、色の拡張性が高められ、クリエイティビティを刺激するラインナップ
- マルチカラーはボリュームゾーンである7～9レベルを充実。さらに高明度領域への対応として各色13レベルまでを配置
- 髪色となじみが良いナチュラルは、低明度の1レベルから13レベルまで、幅広く配置
- チューニングカラーは、マルチカラーと組み合わせて、「色み」や「彩度」、「明度」、「くすみ」のコントロール、既染部のトーンダウンなどカラーリングの幅を広げる色調を配置

Multi Color Group マルチカラー グループ									
	N ナチュラル	R レッド	O オレンジ	Be ベージュ	YBe イエローベージュ	M マット	PA プラチナアッシュ	LA ラベンダーアッシュ	P ピンク
13	 N13	 R13	 O13	 Be13	 YBe13	 M13	 PA13	 LA13	 P13
12	 N12								
11	 N11	 R11	 O11	 Be11	 YBe11	 M11	 PA11	 LA11	 P11
10	 N10								
9	 N9	 R9	 O9	 Be9	 YBe9	 M9	 PA9	 LA9	 P9
8	 N8	 R8	 O8	 Be8	 YBe8	 M8	 PA8	 LA8	 P8
7	 N7	 R7	 O7	 Be7	 YBe7	 M7	 PA7	 LA7	 P7
6	 N6	 R6		 Be6		 M6		 LA6	 P6
5	 N5	 R5		 Be5		 M5		 LA5	 P5
4	 N4								
3	 N3								
2	 N2								
1	 N1								

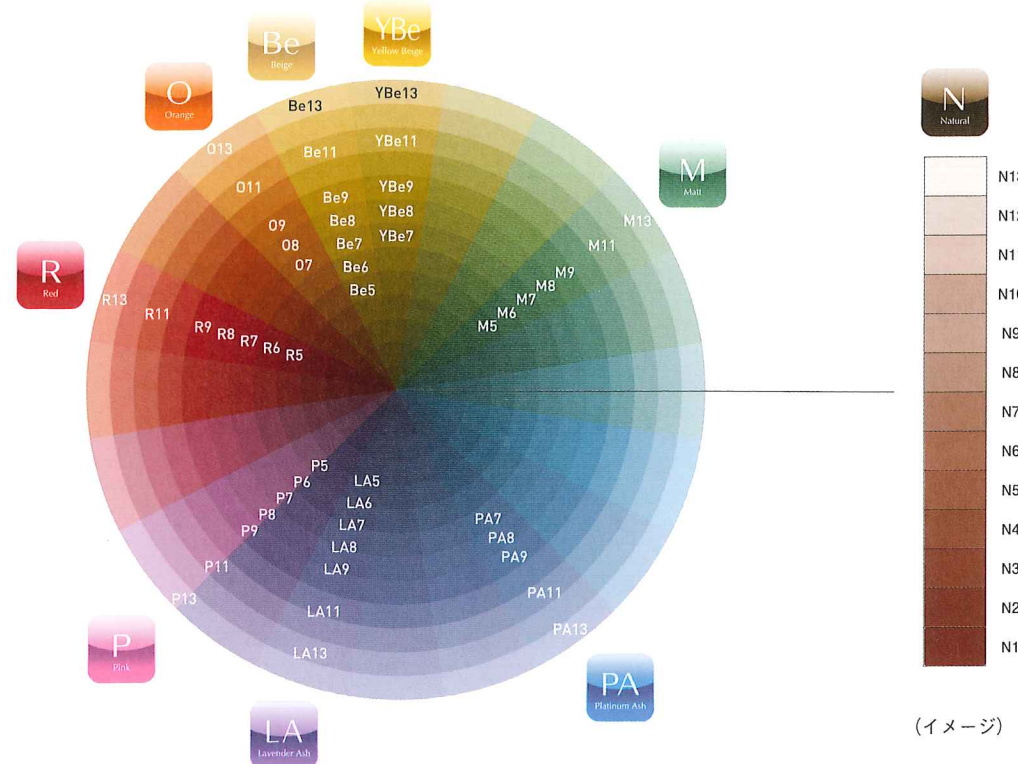
Tuning Color Group チューニングカラー グループ					Deep Color ディープカラー		Control Color コントロールカラー
G グレー	CL クリア	BC ブライトニングカラー					
G13	CL13						Be-C
G11	CL11						M-C
G9	CL9	BC9					
G8		BC8			W-D	C-D	A-C
G7	CL7	BC7					
G6					D-D		V-C
G5							
G4							
Bk							

プリミエンスの色の考え方

ベースカラーの考え方

美しいヘアカラーを、より長く楽しんでいただくために、
プリミエンスでは「Yellowish Brown」をベースカラーに採用。
日本人特有の髪の色にも対応し、どの色相もクリアで深みのあるつややかな髪色を表現します。

色相環で示す色のイメージ



マルチカラーグループ

ナチュラル～ハイトーンまで高発色を楽しめるグループ

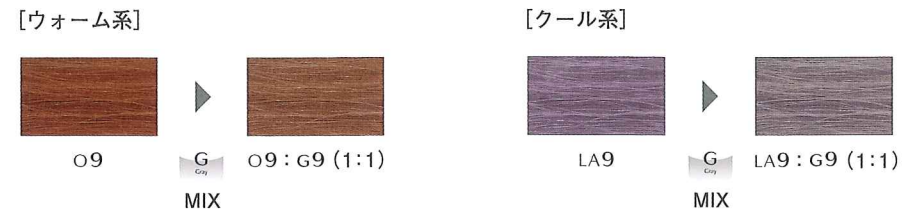
- N ナチュラル**
赤みにも黄みにもふれない自然なブラウン
- R レッド**
強く鮮やかなレッド
- O オレンジ**
上品でつややかなオレンジ
- Be ベージュ**
やわらかで穏やかなベージュ
- YBe イエローベージュ**
赤みを抑えたクールなベージュ
- M マット**
くすみを抑えたクリアなマット
- PA プラチナアッシュ**
透明感のあるクールなアッシュ
- LA ラベンダーアッシュ**
上質なツヤ感を与える落ち着いたアッシュ
- P ピンク**
やや青みよりのはっきりしたピンク

チューニングカラーグループ

マルチカラーと組み合わせて、色の拡張性を高めるグループ。

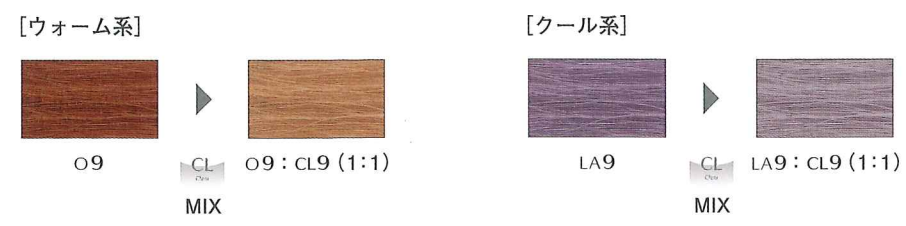
G グレー | MIX 比率 **マルチカラー** + **G** (4:1~1:1)

単品で、赤みも黄みも感じないニュートラルなグレーに仕上げます。
マルチカラーにミックスして、マルチカラーの色の彩度を調整する(低くする)ことができます。



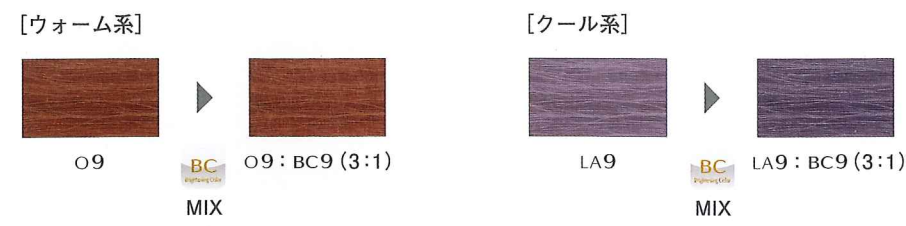
CL クリア | MIX 比率 **マルチカラー** + **CL** (4:1~1:1)

単品でライトナー(脱色剤)として使用でき、黒髪を希望レベルまで明るく仕上げます。
マルチカラーにミックスして、マルチカラーの色の濃さを調整する(薄める)ことができます。



BC ブライトニングカラー | MIX 比率 **マルチカラー** + **BC** (3:1~2:1)

マルチカラーにミックスして、ツヤの出にくい髪(ホット系パーマ毛や縮毛矯正毛など)を
つややかに仕上げることができます。



CC Control Color コントロールカラー

マルチカラーにミックスして、マルチカラーの色の印象を強める働きがあります。
ハイライトなど明るい部分に単品で使用すると、より強い色みを表現できます。

【対応するマルチカラー】

Be-C ベージュコントローラー	M-C マットコントローラー	A-C アッシュコントローラー	V-C バイオレットコントローラー
  		 	 

DC Deep Color ディープカラー <低アルカリ処方>

マルチカラーにミックスして、褪色してしまった既染部をレベルダウンするときに使用します。

W-D ウォームディープ

【対応するマルチカラー】       + **W-D**

12レベル以上の既染部を1~4レベルダウンするときに使用します。ウォーム系のマルチカラーにミックスします。

【12レベルの既染部→9レベルにする場合】

 +  = 

O9 W-D O9+W-D (2:1)

C-D クールディープ

【対応するマルチカラー】     + **C-D**

12レベル以上の既染部を1~4レベルダウンするときに使用します。クール系のマルチカラーにミックスします。

【12レベルの既染部→9レベルにする場合】

 +  = 

LA9 C-D LA9+C-D (2:1)

D-D ダークディープ

【対応するマルチカラー】     + **D-D**

すべてのマルチカラー

12レベル以上の既染部を5レベル以上ダウンしたいときに使用します。すべてのマルチカラーにミックスできます。

【13レベルの既染部→8レベルにする場合】

 +  = 

O8 D-D O8+D-D (4:1)

 +  = 

LA8 D-D LA8+D-D (4:1)

既染部レベルダウン対応表

12レベル以上に褪色してしまった既染部をレベルダウンする場合には、以下の表を参考に使用します。

レベルダウンの考え方

1~4レベルダウンしたい場合

現在の髪の明るさ	使用するマルチカラー	使用するディープカラー	MIX比率
15レベル	希望レベルの2レベル下	 	1:1
14レベル			2:1
13レベル	希望レベルの1レベル下		
12レベル	希望レベル		

5レベルダウンしたい場合

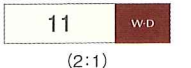
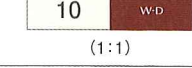
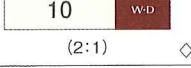
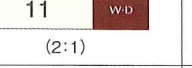
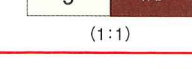
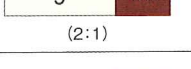
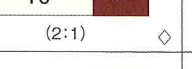
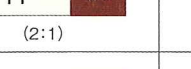
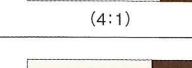
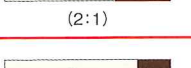
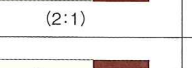
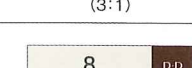
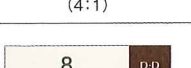
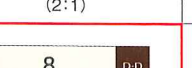
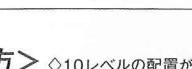
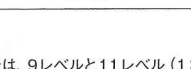
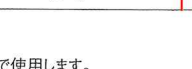
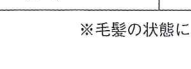
現在の髪の明るさ	使用するマルチカラー	使用するディープカラー	MIX比率
12レベル以上	希望レベル		4:1

6レベルダウンしたい場合

現在の髪の明るさ	使用するマルチカラー	使用するディープカラー	MIX比率
12レベル以上	希望レベル		3:1

<ウォーム系に仕上げる場合>

クール系に仕上げる場合はW-D→C-Dに置きかえて使用します。

		現在のレベル				
		15	14	13	12	11
希望のレベル	13					
	12					
	11					
	10					
	9					
	8					

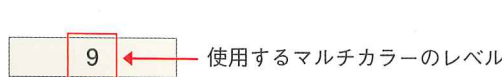
※毛髪の状態により異なる場合があります。

<表の見方> ◇10レベルの配置がない場合は、9レベルと11レベル(1:1)MIXで使用します。

マルチカラーとディープカラーのMIX使用



マルチカラー単品使用



注意点

- 毛先が14~15レベルまで褪色している場合、色を吸い込みやすいので、放置時間にご注意ください。
- クール系のマルチカラーにD-Dをミックスする場合、色の特長で濃く入る場合があるので、放置時間にご注意ください。